

PLAY PLEASE!

ATELIER MUSICALE

The image depicts a stage performance or workshop. Three vertical beams of blue light illuminate the stage floor. A large, intricate, glowing orange-red light pattern, resembling a complex web or a musical score, is projected across the stage. In the foreground, the silhouettes of several people are visible, suggesting they are participants or an audience. The overall atmosphere is artistic and immersive.

●
compagnia TPO

direzione artistica Francesco Gandi, Davide Venturini

coreografia Anna Balducci

danza per due interpreti

visual design Elsa Mersi

sound design Spartaco Cortesi

computer engineering Rossano Monti

costumi Fiamma Ciotti Farulli

oggetti Livia Cortesi



● Immaginiamo di essere all'interno di un grande strumento musicale e immaginiamo che il nostro movimento possa creare musica e disegni nello stesso tempo con la semplicità di un gioco... "Play" in inglese vuol dire tante cose: "giocare", "suonare", "fare teatro". Giocando e suonando, il grande strumento nel quale ci troviamo diventa una "officina di suoni", dove tutti i bambini sono invitati a partecipare e sperimentare il gesto come forma di composizione, esercizio creativo per una partitura musicale collettiva.

"PLAY PLEASE!" creato dalla compagnia TPO è un atelier musicale composto da postazioni interattive "luminose": apparentemente c'è solo la luce dove ci muoviamo, ma questa è sensibile, grazie a sensori che, come corde di una chitarra impalpabile, trasformano i nostri movimenti in suoni e immagini. Si suona e si dipinge con la luce, ma anche con corde luminescenti o altri oggetti-giocattolo, e più semplicemente con le mani o tutto il corpo, in un ambiente predisposto a mettere in moto la voglia di curiosare, giocare e creare, propria dei bambini. Il filo conduttore di questo "laboratorio dei suoni luminosi" è un ritornello che viene continuamente rincorso attraverso un itinerario teatrale suddiviso in quattro tempi che rappresentano a loro volta quattro fasi di una composizione che verrà ultimata alla fine del gioco.



● **Preludio**

I sogni vestono il sonno d'immagini, di suoni e colori. Quando ci svegliamo a volte ritornano in mente... Il filo conduttore di questo laboratorio è un ritornello che viene continuamente rincorso in quattro ambienti musicali. Ogni ambiente rappresenta un paesaggio sonoro di vita quotidiana: troviamo il tic tac della sveglia, il latte versato nella tazza, le fronde degli alberi al vento, le voci dei bambini che corrono su un prato...

I tempo IL RITMO

I suoni corti, ritmati, sono il primo ingresso nel mondo della musica, l'impulso iniziale che gioca sul tempo segnato dal tic tac della sveglia... E' il ritmo che suona e colora, che stimola una danza, un ballo, un salto, una giravolta.

II tempo L'AMBIENTE O MOOD

Il mood, in senso musicale, è l'ambiente, "il tappeto sonoro" di sottofondo. Per esempio quello della mattina quando appena alzati e ancora pieni dei sogni della notte andiamo a fare colazione, acqua che bolle, stoviglie, un gatto che miagola...diventano l'atmosfera ancora un po' sognante in cui fluttuare come un lungo filo che si srotola e ondeggia, un onda sonora che avvolge e coinvolge.

III tempo LA MELODIA

E' la parte più identificabile e cantabile di un brano musicale: suonare una melodia è facile basta fischiettare... oppure basta aprire una finestra e lasciar entrare i suoni del mondo, per raccogliarli.

IV tempo LA VOCE

Da un microfono escono le parole, a volte sfuggono per conto proprio, a volte invece si ricompongono e si mettono in fila. E' il momento di cantare e suonare, la nostra canzone è pronta: Play Please!

ini

ing







PRESS REVIEWS

● *“Play Please is an atelier with a high degree of interactivity devoted to young spectators who, it is really the case to say, ‘play music with their feet’ and not only.”*

- **Melina Ruberti, My Media**





- Teatro visivo, emozionante, immersivo: negli spettacoli del TPO il protagonista è lo spazio scenico, le immagini, i suoni, i colori. Grazie all'uso di tecnologie interattive ogni spettacolo si trasforma in un ambiente "sensibile" dove sperimentare il confine sottile tra arte e gioco. Danzatori, performer e il pubblico stesso interagiscono insieme esplorando nuove forme espressive oltre le barriere di lingua e cultura. Il lavoro della Compagnia TPO è frutto della collaborazione di un team poliedrico e affiatato di autori provenienti da diverse discipline delle arti visive e performative. Gli spettacoli prodotti si caratterizzano per l'uso di proiezioni di grande formato, la creazione di ambienti teatrali immersivi e l'impiego di tecnologie interattive alcune delle quali specificatamente sviluppate dalla compagnia per i propri spettacoli.

Lo spazio scenico è concepito come ambiente dinamico e reattivo in grado di coinvolgere il pubblico in azioni individuali o di gruppo: è infatti dotato di sensori (touch pad, videocamere e microfoni), che permettono sia ai performer che al pubblico di modulare suoni o interagire con le immagini attraverso il movimento o la voce. Grazie a queste tecnologie vengono creati ambienti teatrali "sensibili" dove i bambini possono esplorare lo spazio e scoprire così che questo risponde in un "certo modo" alle loro azioni; si crea quindi una relazione attiva tra loro e la scena, una forma di dialogo con spazio, forme e suoni, che diventa esperienza artistica. Negli spettacoli del TPO il ruolo dei performer assume una valenza particolare: grazie agli effetti interattivi i danzatori "dipingono" e "suonano" in scena usando il corpo o il movimento ma soprattutto invitano i bambini ad esplorare lo spazio con un approccio teatrale che privilegia l'uso del corpo e dello sguardo.



NOTE

- **durata:** 50'
- **capienza:** max 100 spettatori
- **fascia d'età:** a partire da 7 anni

ATELIER

La compagnia propone anche una installazione nella quale i bambini, guidati da due danzatrici possono partecipare ad un gioco di animazione usando lo spazio scenico interattivo completo di musiche ed immagini.

INFO

Compagnia TPO

via Targetti 10/8

59100 Prato - Italy

tel. +39 0574/461256

fax +39 0574/468988

tpo@tpo.it

www.tpo.it

REGIONE
TOSCANA



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

